

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * طرح درس روزانه
 | موضوع : چوپان درستکار | نام درس : فارسی | پایه تحصیلی : دوم |
| زمان تدریس : 45 دقیقه  | نام آموزگار: | تعداد دانش آموزان : |
| * اهداف کلی
 | 1- درک **اهمیت درستکاری و راستگویی** در زندگی فردی و اجتماعی.2- شناخت **مفهوم کم‌فروشی** و پیامدهای منفی آن.3- پرورش **مهارت جمله سازی** با کلمات جدید.4- آموزش **نحوه صحیح احوال‌پرسی** و روابط اجتماعی. |
| * اهداف جزئی
 | 1- دانش‌آموزان قادر به بیان **تفاوت درستکاری و کم‌فروشی** باشند.2- دانش‌آموزان بتوانند **پیام اخلاقی داستان** را به زبان خود بگویند.3- دانش‌آموزان قادر به ساخت **جملات جدید** با کلمات درس باشند.4- دانش‌آموزان بتوانند **نحوه احوال‌پرسی محترمانه** را در موقعیت‌های مختلف تمرین کنند. |
| * اهداف رفتاری
 | 1- دانش‌آموزان یک **نقاشی** از یک چوپان درستکار بکشند.2- دانش‌آموزان در گروه‌های کوچک، یک **نمایش کوتاه** درباره یک موقعیت درستکاری اجرا کنند.3- دانش‌آموزان یک **پوستر آموزشی** با عنوان «درستکاری، رمز موفقیت» طراحی کنند. |
| * ارزشیابی تشخیصی
 | معلم با پرسیدن سوالاتی مانند «آیا تابه‌حال به کسی دروغ گفته‌اید؟» و «چرا نباید از مال دیگران دزدی کنیم؟» دانش قبلی دانش‌آموزان را می‌سنجد.از دانش‌آموزان خواسته می‌شود چند کلمه جدید را که شنیده‌اند، نام ببرند. |
| * وسایل و رسانه

های آموزشی |  تخته هوشمند یا وایت‌برد. ماژیک‌های رنگی. **تصاویر چوپان و گوسفندان**. **کارت‌های کلمات** برای تمرین جمله‌سازی. برگه‌های کار شامل تمرین‌های درک مطلب و جمله‌سازی. یک فیلم کوتاه یا انیمیشن درباره درستکاری. |
| * الگو و روش تدریس
 | ترکیبی از روش های فعال ، پرسش و پاسخ ، نمایشی ... |
| * ارائه درس
 |  **مقدمه (۵ دقیقه):** درس با یک سوال جذاب آغاز می‌شود: «فکر می‌کنید چرا مردم به آدم‌های راستگو و درستکار اعتماد می‌کنند؟» سپس معلم یک تصویر از یک چوپان به دانش‌آموزان نشان می‌دهد و آن‌ها را به تفکر درباره **شغل چوپانی و مسئولیت آن** تشویق می‌کند.**فعالیت اصلی (۳۰ دقیقه):****مرحله ۱: تحلیل داستان (۱۰ دقیقه):** معلم یا یکی از دانش‌آموزان درس «چوپان درستکار» را با لحن جذاب می‌خواند و به شخصیت اصلی و رفتار او تأکید می‌کند.**مرحله ۲: جمله‌سازی (۱۰ دقیقه):** معلم چند کلمه از درس را روی تخته می‌نویسد (مانند: درستکار، کم‌فروشی، اعتماد) و از دانش‌آموزان می‌خواهد با آن‌ها جملات جدید بسازند.**مرحله ۳: احوال‌پرسی و روابط اجتماعی (۱۰ دقیقه):** معلم نحوه صحیح احوال‌پرسی را در موقعیت‌های مختلف (با معلم، با دوستان، با والدین) به صورت عملی تمرین می‌کند و بر اهمیت رفتار نیکو در روابط اجتماعی تأکید می‌کند. |
| * ارزشیابی پایانی
 |  در پایان درس، از دانش‌آموزان خواسته می‌شود که یک جمله درباره **مهم‌ترین درسی** که از این درس گرفتند، بنویسند.یک **برگه ارزیابی کتبی** شامل سوالاتی درباره درستکاری و جمله‌سازی به دانش‌آموزان داده می‌شود. |
| * تکلیف
 | دانش‌آموزان موظفند یک **گزارش کوتاه** از یک **موقعیت واقعی درستکاری** که در زندگی خود یا دیگران دیده‌اند، بنویسند. |

