

✓ طرح درس روزانه	موضوع : رمز را پیدا کن ۱	نام درس : علوم	پایه تحصیلی : دوم
	زمان تدریس : ۴۵ دقیقه	نام آموزگار:	تعداد دانش آموزان :
• اهداف کلی	۱- آشنایی دانش آموزان با ماهیت و منشأ صدا و چگونگی تولید آن. ۲- درک کاربردهای صدا در زندگی روزمره و نقش آن به عنوان یک پیام رسان. ۳- شناخت تفاوت بین صداهای مختلف و اهمیت گوش دادن. ۴- پرورش حس کنجکاوی و تفکر علمی در دانش آموزان.		
• اهداف جزئی	۱- دانش آموزان قادر به بیان تعریف صدا باشند. ۲- دانش آموزان بتوانند نحوه تولید صدا (مانند لرزش اجسام) را توضیح دهند. ۳- دانش آموزان قادر به بیان نقش صدا به عنوان پیام رسان باشند. ۴- دانش آموزان بتوانند نمونه هایی از کاربردهای صدا در زندگی روزمره بزنند.		
• اهداف رفتاری	۱- دانش آموزان یک نقاشی از یک منبع صدا و موج های آن بکشند. ۲- دانش آموزان در گروه های کوچک، یک نمایش کوتاه درباره استفاده از صدا برای ارتباط اجرا کنند. ۳- دانش آموزان یک پوستر آموزشی با عنوان «جهان پر از صداست» طراحی کنند.		
• ارزشیابی تشخیصی	معلم با پرسیدن سوالاتی مانند «چه صداهایی را در اطراف خود می شنوید؟» و «چرا صدای زنگ هشدار بلند است؟» دانش قبلی دانش آموزان را می سنجد. از دانش آموزان خواسته می شود چند نوع صدا (مانند صدای حیوانات، صدای وسایل نقلیه) را تقلید کنند.		
• وسایل و رسانه های آموزشی	تخته هوشمند یا وایت برد. ماژیک های رنگی. ابزارهای ساده تولید صدا (مانند کش، طبل کوچک، لیوان و قاشق). یک گوشی هوشمند برای پخش صداهای مختلف. یک فیلم کوتاه یا انیمیشن درباره ماهیت صدا.		

• الگو و روش تدریس ترکیبی از روش فعال ، پرسش و پاسخ ، روش نمایشی...	
مقدمه (۵ دقیقه): درس با یک سوال جذاب آغاز می‌شود: «فکر می‌کنید صدا چگونه به گوش ما می‌رسد؟» سپس معلم یک کش را به دست می‌گیرد و با کشیدن آن، صدای تولیدشده را به دانش آموزان نشان می‌دهد. فعالیت اصلی (۳۰ دقیقه): مرحله ۱: تولید صدا (۱۰ دقیقه): معلم با استفاده از ابزارهای ساده، نحوه تولید صدا را به صورت عملی نشان می‌دهد و بر مفهوم لرزش اجسام تأکید می‌کند. دانش آموزان خودشان این آزمایش‌ها را تکرار می‌کنند. مرحله ۲: کاربرد صدا (۱۰ دقیقه): معلم با پخش صداهای مختلف (مانند صدای زنگ مدرسه، آژیر آمبولانس، صدای پرنده)، درباره نقش پیام‌رسانی صدا بحث می‌کند. دانش آموزان در گروه‌های کوچک، چند مثال دیگر پیدا می‌کنند. مرحله ۳: تفاوت صداها (۱۰ دقیقه): معلم با تولید صداهای بم و زیر، بلند و کوتاه، تفاوت بین صدا های مختلف را به دانش آموزان آموزش می‌دهد.	• ارائه درس
در پایان درس، از دانش آموزان خواسته می‌شود که یک جمله درباره مهم‌ترین درسی که از این درس گرفتند، بنویسند. یک برگه ارزیابی کتبی شامل سوالاتی درباره تولید صدا و کاربردهای آن به دانش آموزان داده می‌شود.	• ارزشیابی پایانی
دانش آموزان موظفند یک فهرست از صداهای خانه خود تهیه کنند و در آن، نوع صدا و کاربرد آن را بنویسند.	• تکلیف