

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| * طرح درس روزانه | موضوع : رمز را پیدا کن 1 | نام درس : علوم | پایه تحصیلی : دوم |
| زمان تدریس :45 دقیقه | نام آموزگار: | تعداد دانش آموزان : |
| * اهداف کلی | 1- آشنایی دانش‌آموزان با **ماهیت و منشأ صدا** و چگونگی تولید آن.  2- درک **کاربردهای صدا** در زندگی روزمره و نقش آن به عنوان یک پیام‌رسان.  3- شناخت **تفاوت بین صداهای مختلف** و اهمیت گوش دادن.  4- پرورش **حس کنجکاوی** و **تفکر علمی** در دانش‌آموزان. | | |
| * اهداف جزئی | 1- دانش‌آموزان قادر به بیان **تعریف صدا** باشند.  2- دانش‌آموزان بتوانند **نحوه تولید صدا** (مانند لرزش اجسام) را توضیح دهند.  3- دانش‌آموزان قادر به بیان **نقش صدا به عنوان پیام‌رسان** باشند.  4- دانش‌آموزان بتوانند **نمونه‌هایی از کاربردهای صدا** در زندگی روزمره بزنند. | | |
| * اهداف رفتاری | 1- دانش‌آموزان یک **نقاشی** از یک منبع صدا و موج‌های آن بکشند.  2- دانش‌آموزان در گروه‌های کوچک، یک **نمایش کوتاه** درباره استفاده از صدا برای ارتباط اجرا کنند.  3- دانش‌آموزان یک **پوستر آموزشی** با عنوان «جهان پر از صداست» طراحی کنند. | | |
| * ارزشیابی تشخیصی | معلم با پرسیدن سوالاتی مانند «چه صداهایی را در اطراف خود می‌شنوید؟» و «چرا صدای زنگ  هشدار بلند است؟» دانش قبلی دانش‌آموزان را می‌سنجد. از دانش‌آموزان خواسته می‌شود چند نوع  صدا (مانند صدای حیوانات، صدای وسایل نقلیه) را تقلید کنند. | | |
| * وسایل و رسانه   های آموزشی | تخته هوشمند یا وایت‌برد.ماژیک‌های رنگی.**ابزارهای ساده تولید صدا** (مانند کش، طبل کوچک،  لیوان و قاشق). یک **گوشی هوشمند** برای پخش صداهای مختلف.یک فیلم کوتاه یا انیمیشن  درباره ماهیت صدا. | | |
| * الگو و روش تدریس | ترکیبی از روش فعال ، پرسش و پاسخ ، روش نمایشی... | | |
| * ارائه درس | **مقدمه (۵ دقیقه):** درس با یک سوال جذاب آغاز می‌شود: «فکر می‌کنید صدا چگونه به گوش ما  می‌رسد؟» سپس معلم یک کش را به دست می‌گیرد و با کشیدن آن، صدای تولیدشده را به دانش‌  آموزان نشان می‌دهد.  **فعالیت اصلی (۳۰ دقیقه):**  **مرحله ۱: تولید صدا (۱۰ دقیقه):** معلم با استفاده از ابزارهای ساده، نحوه تولید صدا را به صورت  عملی نشان می‌دهد و بر مفهوم **لرزش اجسام** تأکید می‌کند. دانش‌آموزان خودشان این آزمایش‌ها را  تکرار می‌کنند.  **مرحله ۲: کاربرد صدا (۱۰ دقیقه):** معلم با پخش صداهای مختلف (مانند صدای زنگ مدرسه،  آژیر آمبولانس، صدای پرنده)، درباره **نقش پیام‌رسانی صدا** بحث می‌کند. دانش‌آموزان در گروه‌  های کوچک، چند مثال دیگر پیدا می‌کنند.  **مرحله ۳: تفاوت صداها (۱۰ دقیقه):** معلم با تولید صداهای بم و زیر، بلند و کوتاه، تفاوت بین صدا  های مختلف را به دانش‌آموزان آموزش می‌دهد. | | |
| * ارزشیابی پایانی | در پایان درس، از دانش‌آموزان خواسته می‌شود که یک جمله درباره **مهم‌ترین درسی** که از این درس  گرفتند، بنویسند. یک **برگه ارزیابی کتبی** شامل سوالاتی درباره تولید صدا و کاربردهای آن به دانش  ‌آموزان داده می‌شود. | | |
| * تکلیف | دانش‌آموزان موظفند یک **فهرست از صداهای خانه خود** تهیه کنند و در آن، نوع صدا و کاربرد  آن را بنویسند. | | |

